

Up Swing

Lined With A Groove

Ray Brown

Chords: $\text{Db}7$ $\text{C}7$ $\text{C}7$ $\text{F}7$ $\text{F}\#7$ $\text{G}7$

Chords: $\text{Db}7$ $\text{C}7$ $\text{C}7$ $\text{F}7$ $\text{G}7$

Chords: $\text{Db}7$ $\text{C}7$ $\text{E}7$

Chords: $\text{F}7$ $\text{E}7$ $\text{B}7$ $\text{C}7$ $\text{C}\#7$ $\text{D}7$

1. Chords: $\text{Bb}7$ $\text{A}7$ $\text{Ab}7$ $\text{G}7$
2. Chords: $\text{Bb}7$ $\text{A}7$ $\text{Ab}7$ $\text{G}7$

$E\flat 7_{sus^4}$
8
 $E 7_{sus^4}$
8
 $E\flat 7_{sus^4}$
4
 $D 7_{sus^4}$
4
Solo Changes
 $C 7$
 $G 7$

Latin Feel - Comp/Improvise ,, back to Swing

$C 7$ $G 7$

$C 7$ $G 7$ $E 7$

$A-7$ $D 7$ $G 7$ $D-7$ $G 7$

After Solos - D.S. al Coda

\oplus $B 7$
 $C 7$
 $C\# 7$
 $D 7$
 $F 7$
 $E 7$
 $E\flat 7$
 $D 7$
 $B 7$

$C 7$
 $C\# 7$
 $D 7$
 $E\flat 7$
 $E 7$
 $F 7$
 $F\# 7$
 $G 7$